



Argazkia: *Ikuspuntu III.* Joseba Andoni Agirre - Ordizia, Gipuzkoa



Argazkia: *Alubias.* Miguel Cavero - Ordizia, Gipuzkoa



Argazkia: *Trashumancia.* Javier Quirós - Beasain, Gipuzkoa

Nikolas Lekuona Nazabal, Ordizian jaio zen 1913ko abenduaren 19an. 23 urte besterik ez zituela hil zen Gerra Zibilean 1937ko ekainaren 11n, Fruiz-en, baina bere bizitza laburrean kalitate eta sakontasun handiko ondare artistikoa utzi zuen: olioak, marrazkiak, argazkiak eta fotomuntaiak. Bere kalitate handiaz gain Lekuonaren lanaren ezaugarri nagusi bat da baliabide anitzten erabilera eta esperimentazioa. Argazkigintzari dagokionez, Nicolás alemaniar zinema espresionistak liluraturik zegoen. Objektuen testurak nabarmendu nahi ditu, argi ilunak etab...

Fotomuntaiak dira bere sortzaile lanaren alderdi liluragarriena eta behar bada ezaugarriena. Gehienak 1932 eta 1935 urteen tartean sortuak. Objektuak testuinguruz aldatu eta libreki elkarlotu surrealisten mundutik, dadaista eta kubistenetatik baina gertuago. Bereziki bi gai landuko ditu: langile eta nekazarien mundua eta gerrarekin zerikusia dutenak; eta emakumea eta kirolaren gaiarekin erlazioaturiko muntai estetizistak.

1937an, 23 urte zituela gaur harrizten gaituen abangoardiatako artista hau desagertuko da Fruizen.

Informazioa: www.nicolasdelekuona.org

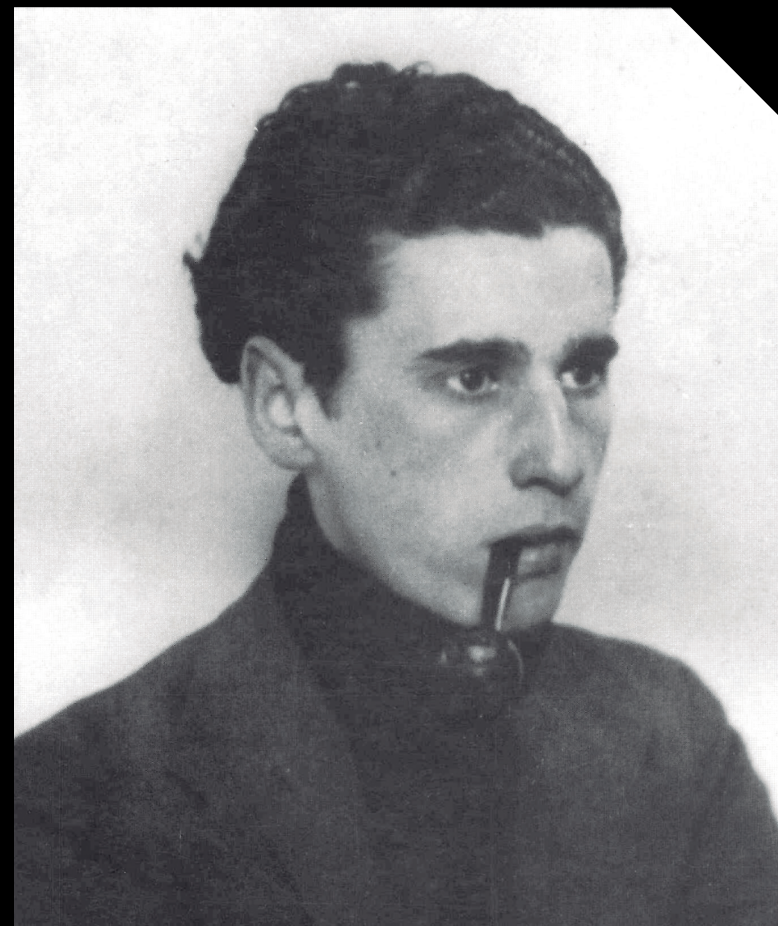
Nikolas Lekuona Nazabal nace el 19 de Diciembre de 1913 en Ordizia (Gipuzkoa). Su muerte se produce a los 23 años, el 11 de junio de 1937, cuando fue víctima de un bombardeo en Fruiz (Bizkaia), que acabó con su vida. A pesar de su prematura muerte dejó una obra compuesta por óleos, dibujos, fotografías y fotomontajes. Obra ésta que de modo inequívoca nos comunica, el vanguardismo, la renovación, la genialidad del artista.

En cuanto a la fotografía el joven Nicolás estaba fascinado por el cine expresionista alemán con sus luces y sombras. Intenta resaltar las texturas de los objetos. Nicolás daba a sus fotografías el mismo valor que a sus dibujos y óleos. En 1932 presenta para una exposición muchas más fotografías que obras en cualquier otro formato.

Sus fotomontajes constituyen la parte más cautivadora de su trabajo. En ellos aparece su talento como fotógrafo, artista y poeta. Descontextualiza y asocia los objetos de manera libre más cerca de los surrealistas que de los dadaístas, cubistas o cualquier otra vanguardia. Básicamente se dan dos líneas temáticas que trabaja en paralelo: montajes de carácter social que aluden a la clase proletaria (obreros y campesinos) y los referidos al tema de la guerra; y trabajos de carácter más lúdico y esteticista relacionados con la mujer y el deporte.

En 1937 a los 23 años desaparece este joven talento que aún hoy sorprende por la modernidad de sus obras.

Información: www.nicolasdelekuona.org



NIKOLAS LEKUONA 2

II. ESTATU MAILAKO ARGAZKI LEHIAKETA

0

II. CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

1

3

Antolatzailea / Organiza :

Kolaboratzaileak / Colaboradores:



Ortzadar Ordizia Argazki Elkarte
Asociación Fotográfica Ortzadar Ordizia

Email: ortzadarordizia@gmail.com
Blog: <http://ortzadarordizia.blogspot.com>

II. Concurso Nacional de Fotografía Nikolas Lekuona, 2013

Bases

Clasificatorio para el Certamen Argizaiola (0001/2013).

Participantes

Podrán participar todos los aficionados residentes en España que lo deseen.

Temas

- Libre
- Rincones de Ordizia (premio especial).

Modalidad

Blanco y negro o color, indistintamente. Solo se admitirán positivadas en papel fotográfico.

Obras

Tema libre: Máximo 4 por autor, no premiadas en otros concursos.

Premio especial: Colección de 3 obras por autor, realizada con fotografías no premiadas en otros concursos.

Formato

Tamaño libre, pero montadas en soporte passepartout de 40x50. Si es seleccionada para el catalogo, será imprescindible enviar el archivo digital en alta resolución, en 300ppp, con el mismo tamaño en cm. de la fotografía, en CD. La organización avisará para ello al autor. Para esta edición nos gustaría crear un álbum digital con todas las obras participantes (o al menos con todas las que nos autoricéis), con el fin de que todo el mundo pueda ver las obras que han tomado parte en el concurso. Si estáis de acuerdo en que vuestras obras aparezcan en este álbum, podéis enviarnos los archivos digitales, con el lado mayor de la imagen no superior a 1024 pixels, y con un peso inferior a 500K, a la dirección de correo ortzadarordizia@gmail.com, o enviarnos en un CD junto con las obras impresas.

Identificación

Al dorso de cada obra figurará el título de cada fotografía y la identificación del autor.

Envíos

Libre de gastos, con la ficha de inscripción debidamente cumplimentada y firmada, a la siguiente dirección:
ASOCIACION FOTOGRAFICA ORTZADAR ORDIZIA
Apdo. de Correos Nº 79
20240 Ordizia
GIPUZKOA

Plazo de admisión

Ultimo día, 19 de Abril de 2013. Para todas aquellas fotografías enviadas por correo, se considerará como fecha de presentación la del matasellos de correos.

Jurado

Estará formado por personas de reconocida solvencia dentro del ámbito fotográfico, siendo su fallo inapelable.

Premios

Primer premio: 300 euros y trofeo
Segundo premio: 200 euros y trofeo
Tercer premio: 100 euros y trofeo
Premio local y social: 100 euros y trofeo
Premio especial "Rincones de Ordizia": Se concede un premio a la mejor colección de 3 fotografías sobre rincones o lugares de Ordizia.
Premio: 300 euros y trofeo.
Cada participante no podrá optar a más de un premio, a excepción del premio especial.

Entrega de premios

La entrega será el 31 de Mayo de 2013, en Barrena Kultur Etxea, a las 19:00 horas.

Exposición

Una selección de las obras presentadas será expuesta en Barrena Kultur Etxea, del 3 de Junio hasta el 21 de Junio. Su horario será de 18:00 hasta las 20:00. Domingos cerrado.

Devolución de obras

Serán devueltas, a partir de Septiembre, una vez clausurada la exposición.

Observaciones

El hecho de concurrir a este concurso supone la total aceptación de las presentes bases. Cualquier incidencia sufrida, no reflejada en las mismas, será resuelta por la organización. Todas las obras premiadas quedarán en propiedad absoluta de la organización, reservándose el derecho de su publicación o exhibición sin carácter comercial, citándose en todo caso el nombre del autor.

Los participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones en materia de Propiedad Intelectual y de derechos de imagen sobre las fotografías presentadas, declarando que su difusión y/o reproducción en el marco del concurso y de estas Bases no lesionan ni perjudican a terceros y asumiendo personalmente cualquier responsabilidad que de las mismas pudiera derivarse. La organización pondrá el máximo cuidado en la conservación de las obras, declinando toda responsabilidad en caso de deterioro o extravío de las mismas por causas ajenas a su voluntad.

Para cualquier consulta, no dude en ponerse en contacto:
ortzadarordizia@gmail.com
666610593 - 656726327

Nikolas Lekuona II. Estatu Mailako Argazki Lehiaketa, 2013

Oinarriak

Argizaiola lehiaketaren sailkapenerako baliagarria. (0001/2013).

Parte hartzaileak

Espanian bizi den edozein argazkizale hartu ahal izango du parte lehiaketa honetan.

Gaiak

- Irekia
- Ordiziako txokoak (sari berezia).

Modalitatea

Zuri-beltz edo koloretan, nahi bezala. Paperean aurkezturiko lanak bakarrik onartuko dira.

Lanak

Gai libre: Aurrez saritu gabeko 4 argazki gehienez, argazkilarik bakoitzeko. Sari Berezia: Aurrez saritu gabeko 3 lanekin sorturiko bilduma argazkilarik bakoitzeko.

Formatua

Tamaina librea baina 40x50ko passepartout-ean muntatuak. Katalogorako aukeratu suertatzen bada derrigorrezkoa izango da 300ppp-ko erresoluzioan eta zm-tan neurri berdina duen artxibo digitala bidaltzea CD batean. Horretarako, antolatzaileak argazkilaritari abisatu dio. Aurtengo ekitaldirako, aurkeztutako lan denekin album digital bat sortzea gustatuko litzaziguke (edo onarpena ematen diguzuenekin behintzat), jendeak lehiaketan parte hartutako lan guztiak ikus ditzan. Zuen lanak album honetan agertzearekin ados bazaude, artxibo digitalak zuen izena esanaz ortzadarordizia@gmail.com helbidera bidali, gehienezko 1024 pizeleko tamainan eta 500 Kb baina pisu gutxiagoaz edo CD batean lanekin batera bidal ditzakezue.

Identifikazioa

Argazki bakoitzaren atzealdean, izenburua eta argazkilaria identifikazioa agertuko da.

Bidalketak

Gastu gabekoa, inskripzio fitxa behar den bezala beteta eta sinatua, hurrengo helbidera:
ORTZADAR ORDIZIA ARGAZKI ELKARTEA
79 zenbaki Posta kutxatila
20240 Ordizia
GIPUZKOA

Aurkezpen epea

Azken eguna, 2013ko Apirilaren 19a. Postaz bidalitako argazkientzako, zigilumarkaren data hartuko da aurkezpen data bezala.

Epaimahaia

Argazkilaritzan ezagunak diren pertsonen osatuko dute, erabakia aldaezina izango delarik.

Sariak

Sari Nagusia: 300 euro eta garaikurra
2. saria: 200 euro eta garaikurra
3. saria: 100 euro eta garaikurra
Herrikoen saria: 100 euro eta garaikurra.
"Ordiziako Txokoak" sari berezia: Ordiziako txoko edo inguruei buruzko 3 argazkitako bilduma onenaren sari berezia emango da.
Saria: 300 euro eta garaikurra
Argazkilarik bakoitzak ezingo du sari bati baino irabazi, sari berezia kenduta.

Sarien ematea

Sariak Barrena Kultur Etxean emango dira 2013ko maiatzaren 31ean, arratsaldeko 19:00etan.

Erakusketa

Lanen aukeraketa bat, Barrena Kultur Etxean aurkeztuko da Ekainaren 3tik Ekainaren 21era arte. Orduetgia 18:00tik 20:00ra izango da. Igandeak itxita.

Lanen itzulera

Irailetik aurrera itzuliko dira, erakusketa behin amaitu eta gero.

Oharra

Lehiaketa honetan parte hartzeak, oinarri hauek onartzea dakar. Hemen agertzen ez den edozein gorabehera sortuz gero, antolatzaileek erabakiko dute zer egin horren inguruan.

Saritzen diren lan denak, antolatzaileen esku geratuko dira komertzial izaera gabe erakutsi edo argitaratzeko eskubide denak, beti ere egilearen izena aipatuz.

Parte hartzaileak, aurkeztutako argazkien irudi eskubide eta Propietate Intelektualari buruzko legezko xedapenak betetzearen ardura bere gain hartzen dituzte, argazki hauen zabaltzea eta/edo erreproduktzioa, lehiaketa honen esparru eta oinarrien eremuan, zeharkako inor ez diola ez minik ematen ez eta kalterik egiten ere, gai honen inguruan sor daitezken ardura guztiak bere gain hartuaz.

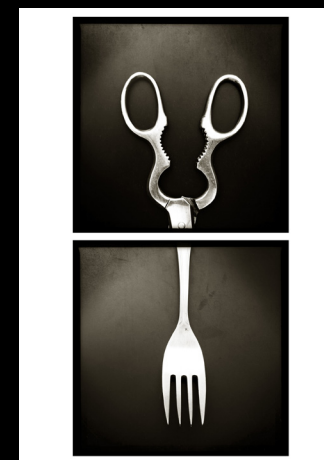
Antolatzaileek, ez dituzte euren gain hartuko, euren borondatearen kontra gerta litezkeen argazki galtze edo hondatzerik, hauen erabilpenean ahal den kontu handiena jarriko delarik.

Edozein duda edo kontsultarako:

ortzadarordizia@gmail.com
666610593 - 656726327



Argazkia: *Ekaitzaren ostean*. Lander Rezola - Beasain, Gipuzkoa



Argazkia: *Metallica*. Xavier Ferrer Chust - Vila Real, Castellón



Argazkia: *Jinetes*. Rafa Herrero - Irun, Gipuzkoa